

Otros proyectos de investigación en los que han participado miembros del Departamento de Historia y Teoría del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid en los últimos años

El Greco y la pintura religiosa hispánica

Periodo: 2012-2016

Investigadores: Fernando Marías (IP), Luisa Elena Alcalá, María Cruz de Carlos, Juan Luis González García, José Riello, Valeria Manfrè, Macarena Moralejo, Miriam Cera (Becaria FPI).

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D HAR2012-34099)

El mundo de las películas: Una visión sin fronteras de industria, profesiones y cultura del cine en España en las primeras tres décadas del sonoro

Periodo: 01-01-2012 al 31-12-2014.

Investigadores: Valeria Camporesi (IP) (UAM), Fernando González García (Universidad de Salamanca), Marta Muñoz-Aunión (Universidad de Frankfurt), Sarah Wright (Royal Holloway, University of London), Luis Fernández Colorado (UAM), Lidia García-Merás (UPF).

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D)

En las fronteras de las imágenes: consideraciones metodológicas y fuentes para el estudio de la imagen religiosa en el Antiguo Régimen

Investigadores: Fernando Marías (IP), Luisa Elena Alcalá (UAM), Felipe Pereda (UAM), Julia Domenech (UAM), María Cruz de Carlos (UAM) y Valeria Manfré (UAM).

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D)

La Historia del Arte en España: devenir, discursos y propuestas

Investigadores: Jesusa Vega (IP), Álvaro Molina, María Rosón, Iñaki Estella, Noemí de Haro.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D HAR2012-32609).

Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania: definición, evolución y difusión del periodo romano a la Tardía Antigüedad

Coordinadora: Lourdes Roldán Gómez (también del sub-proyecto "Corpus documental, métodos de análisis de la arquitectura, técnicas y sistemas constructivos romanos. Definición de la cultura arquitectónica en el Círculo del Estrecho").

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D HAR2012-36963-C05-00).

Imágenes de Atenas en el mundo ibérico. Estudio de la iconografía y de la recepción de los materiales griegos del siglo IV a.C. en la Península Ibérica

Investigadoras: Carmen Sánchez.(IP) (UAM), Paloma Cabrera, María Teresa Miró, Margarita Moreno, Fabiola Salcedo.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D HAR2012-32609).

Lexicon Iconográfico del mundo ibérico: las imágenes griegas

Investigadoras: Trinidad Tortosa, Carmen Sánchez Fernández, Paloma Cabrera Bonet, Margarita Moreno Conde, Ana Valtierra Lacalle, Diana Rodríguez Pérez, M. Teresa Miró i Alaix, A. Carlos Pérez Aguayo, Silvia Alfayé Villa, Giuseppe Garbati, Massimo Botto.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto de I+D HAR2013-47887-C2-1-P)