

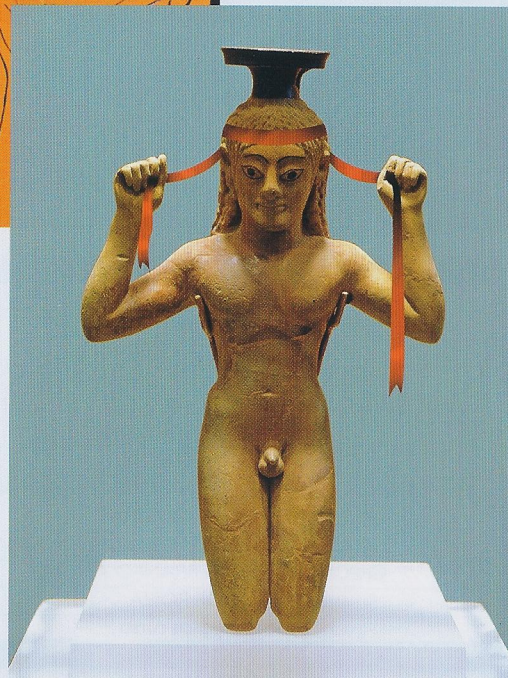
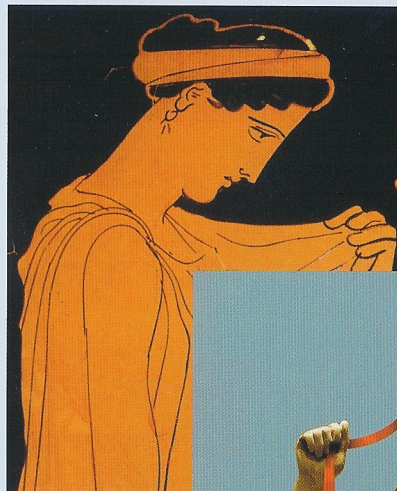
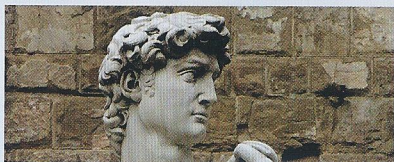
Descripción de los Estudios

El Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad tiene como objetivo formar titulados/as capaces de interpretar los procesos históricos y los fenómenos artísticos, con un énfasis particular en la Antigüedad, así como conocer y comprender las lenguas de este período. El doble grado está diseñado para reforzar la complementariedad disciplinar de los dos grados (el estudio del mundo antiguo, el patrimonio histórico, artístico, literario, cultural y arqueológico, la tradición clásica, el arte), a través de la convergencia de sus distintas metodologías. Los futuros graduados/as obtendrán dos titulaciones, el Grado en Historia del Arte y el Grado en Ciencias y Lenguas de la Antigüedad y accederán así a un amplio abanico de herramientas para abordar una gran variedad de problemas teóricos y prácticos, entre otras el análisis lingüístico, el manejo de la información y de la documentación histórica y artística (textual o gráfica), la traducción, la iconografía, la epigrafía o la museología. Este doble grado permite la adquisición de los conocimientos básicos y obligatorios de cada una de las titulaciones de forma razonable y equilibrada, en un tiempo y con unos costes asumibles.

La oferta es de 30 plazas.

TIPO DE ASIGNATURA ECTS

Formación Básica	60
Obligatorias	216
Optativas	48
Prácticas Externas	-
Trabajo Fin de Grado	6
Total	330

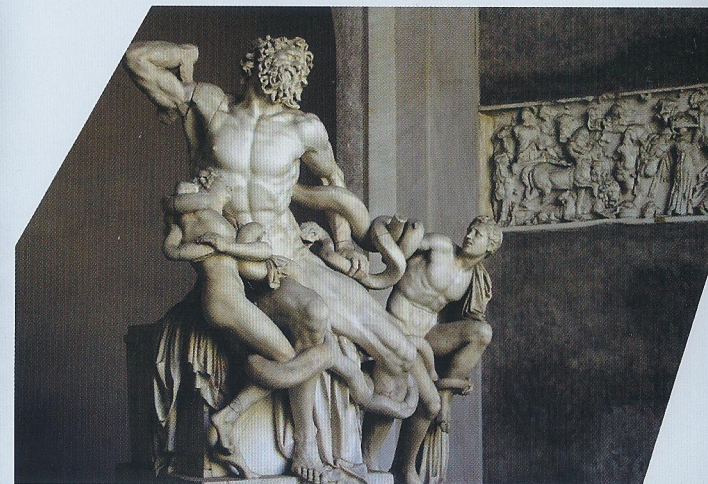


MÁS INFORMACIÓN EN:

- Oficina de Orientación y Atención al Estudiante
Teléfonos: 91 497 50 15 / 49 90
<http://www.uam.es/oe>
- Facultad de Filosofía y Letras
informacion.filosofia@uam.es
coordinacion.arte@uam.es
coordinacion.ciencias.lenguas.antiguedad@uam.es
www.uam.es/filosofiayletras

Doble Grado

en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad



Este folleto tiene carácter meramente informativo, por lo que no podrá utilizarse como base de ningún recurso.

Última modificación: Enero 2015

excelencia Campus Internacional UAM
CSIC+

UAM
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID

Los graduados/as podrán desarrollar su trabajo tanto en la administración pública como en el sector privado, y en un gran número de áreas, entre ellas:

- Conservación y protección del patrimonio bibliográfico y documental.
- Divulgación de los testimonios materiales y del patrimonio histórico, literario y cultural.
- Archivos, bibliotecas, fototecas y filmotecas.
- Museos y centros de arte.
- Gestión del patrimonio histórico-artístico.
- Docencia e investigación.
- Servicios editoriales y culturales y programas didácticos.
- Comisariado de exposiciones.
- Turismo cultural.
- Galerías y mercado artístico.

Conocimientos y capacidades que adquirirá el estudiante del Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad

El Doble Grado proporcionará al estudiante las siguientes competencias:

- Conocimiento de la Historia, de la Arqueología y de las Ciencias de la Antigüedad (Numismática, Epigrafía, Judicial, Paleografía y Diplomática, etc.), así como capacidades en el ámbito de la Archivística y Biblioteconomía.
- Alto grado de comprensión de las lenguas y literaturas clásicas (latín y griego).
- Visión diacrónico general de la Historia del Arte en relación a los principales discursos planteados en cada sociedad y momento histórico, así como dominio de los principios fundamentales de la teoría del arte y el pensamiento estético.
- Conocimientos básicos de las principales fuentes literarias y documentales, de la iconografía y de los principales lenguajes, técnicas y procedimientos de la producción artística.
- Fundamentos críticos para el análisis de los principales problemas de conservación, monumental, restauración y gestión del patrimonio histórico-artístico.

La amplia oferta de optativas permite al estudiante completar su formación en las diversas líneas que ofrecen ambos Grados -lenguas y culturas antiguas, conocimientos teóricos y prácticos de nuevo, museografía y gestión del patrimonio o culturas de la imagen, entre otros-.

PRIMER CURSO	
ASIGNATURA	ECTS
FUNDAMENTOS DE LENGUA LATINA	6
FUNDAMENTOS DE LENGUA GRIEGA	6
ARTE PREHISTÓRICO Y SU SIMBOLOGÍA	6
PREHISTORIA RECIENTE DEL MEDITERRÁNEO	6
HISTORIA DEL MUNDO ANTIGUO: MESOPOTAMIA Y EL ORIENTE PRÓXIMO ANTIGUO	6
ARQUEOLOGÍA DE ORIENTE Y EGIPTO	6
ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	6
CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	6
FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	6
ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	6
HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	6
Total créditos curso	66

SEGUNDO CURSO	
ASIGNATURA	ECTS
ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	6
ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	6
LENGUA GRIEGA I / LENGUA LATINA I (*)	6
HISTORIA DE LA ROMA MONÁRQUICA Y REPUBLICANA	6
ARTE DE ASIA ORIENTAL	6
ARTE DE GRECIA	6
EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	6
HISTORIA DE LA LITERATURA CLÁSICA	6
LENGUA GRIEGA II / LENGUA LATINA II (*)	6
GRECIA Y EL MEDITERRÁNEO ARCAICO	6
ARTE DE ROMA	6
Total créditos curso	66

TERCER CURSO	
ASIGNATURA	ECTS
ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	6
LENGUA GRIEGA III / LENGUA LATINA III (*)	6
HISTORIA DE GRECIA EN LA ÉPOCA CLÁSICA	6
ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	6
ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: PAISAJES, CIUDADES Y CULTURAS	6
MITOLOGÍA CLÁSICA	6
CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	6
ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	6
CORRIENTES METODOLÓGICAS EN HISTORIA DEL ARTE	6
LENGUA GRIEGA IV / LENGUA LATINA IV (*)	6
HISTORIA DE LA ROMA IMPERIAL	6
Total créditos curso	66

¿QUÉ ES EL ECTS?

Un ECTS equivale a 25-30 horas totales de trabajo del estudiante (incluyendo todas las actividades: clases teóricas y prácticas, trabajos individuales o en grupo, tiempo de estudio...), estimándose el tiempo previsible en que se espera que un estudiante medio obtenga los resultados de aprendizaje requeridos.

CUARTO CURSO	
ASIGNATURA	ECTS
ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	6
CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	6
TEXTOS GRIEGOS I / TEXTOS LATINOS I (*)	6
MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES	6
TEXTOS GRIEGOS II / TEXTOS LATINOS II (**)	6
ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6
URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6
OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE	12
OPTATIVAS CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD	12
Total créditos curso	66

QUINTO CURSO	
ASIGNATURA	ECTS
HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	6
ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	6
ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	6
TRABAJO FIN DE GRADO	6
ARTE DESDE 1945	6
ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO	6
HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	6
OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE	12
OPTATIVAS CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD	12
Total créditos curso	66

* Elegir una de las dos asignaturas

